ARUBA

Toen en nu

100 jaar De Veer Theaters en MetaCorp (slot): van Teatro Gloria tot Gloria IMAX Cinema

Shon Eddy de Veer begon 100 jaar geleden met het vertonen van films. 'E. de Veer Chain Theaters' opende bioscopen over het hele eiland, met als vlaggenschip het De Veer Theater aan de Boulevard. 'E. de Veer Company', nu MetaCorp, werd uitgebreid met Tropical Bottling, Atco en het Sonesta Resort & Casino. Eduardo staat met zoon Eddie en broer Gerardo de Veer aan het roer van het familiebedrijf.

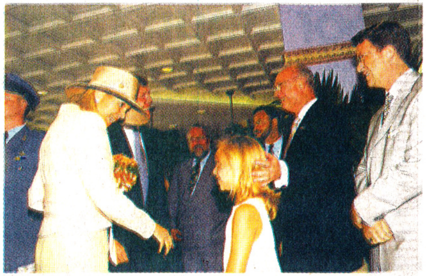
door **Evert Bongers**

In 1993 kreeg MetaCorp er een hotel en winkelcentrum bij. Naast het Wilhelminapark, tegenover het parlement van Aruba, had de Amerikaanse projectontwikkelaar Bob Swain in 1986 in ondiep water een terrein laten dempen en daarop een project neergezet – Swain Wharf – bestaande uit een hotel, een winkelcentrum en een jachthaven, met de naam Harbourtown. Toen dit project failliet ging, nam MetaCorp het over. Daarbij kreeg het verwaarloosde Wilhelminapark van MetaCorp een grote opknapbeurt en het park zou voortaan door het landscapingteam van het hotel onderhouden worden. Het Sonesta Suites Hotel heet nu Renaissance Ocean Suites. In de Marketplace werd een nieuwe bioscoop gebouwd, de Seaport Cinemas, de eerste na de sluiting van de voorgangers in 1984. Het werd zo'n groot succes dat er twee jaar later drie zalen bij werden gebouwd. In 2007 werd in Paseo Herencia nog een bioscoop met meerdere zalen geopend, waarmee het totaal op dertien zalen kwam.
Het Sonesta Beach Resort and Casino bleek ook een succes. De belangrijkste gasten waren in 1999 koningin Beatrix en prins Claus, die tijdens hun bezoek aan de eilanden onverwachts hun bezoekschema moesten wijzigen en eerder naar Aruba kwamen dan gepland. Het Marriott Hotel had geen plaats en toen werd het Sonesta twee dagen voor tijd benaderd. Daar waren eigenlijk ook geen kamers vrij, maar met de nodige handigheid werden gasten naar elders overgeplaatst om het hoge gezelschap te kunnen onderbrengen. De koningin was uiterst tevreden en het personeel supertrots en vereerd. Prins Willem-Alexander en prinses Maxima logeerden in 2002 in het hotel en dat deden VIP's zoals Michail Gorbachov, bisschop Desmond Tutu en Prins Albert van Monaco ook.

In 1998 werd naast de Sonesta Marketplace een conferentiecentrum gebouwd met een capaciteit voor 1200 gasten. In het Sonesta Conference Center, nu, zoals het hele complex, omgedoopt tot Renaissance Conference Center, worden grote vergaderingen, conferenties, concerten en wat dies meer zij gehouden.
Naast het Crystal Casino werd een chique theater gebouwd – het Stardust Theater – met comfortabele stoelen voor shows en muziekvoorstellingen, zoals de wervelende 'Lets Go Latin!' show. Later werd de naam veranderd in het Crystal Theater. In 2003 werd daar de documentaire 'Experience Aruba Panorama' vertoond, met behulp van vijf projectoren.

Het succes van de shopping mall en het hotel op Aruba had indruk gemaakt op Curaçao en MetaCorp werd in 1986 gecontracteerd om de Waterfortbogen in Punda op te knappen en te ontwikkelen tot een mooi winkelcentrum. In 1997 werd The Movies op Curaçao overgenomen door MetaCorp en er kwam een vestiging in Punda en eentje in Otrabanda. Bij het Riffort kwam, naar voorbeeld van Aruba, een Renaissance Resort, een casino, een shopping mall en cinemas. Dat alles zonder overheidssubsidies. Het ging open in 2009, een jaar na het uitbreken van de mondiale economische recessie en een jaar voor de Antillen werden opgeheven en Curaçao, net als Aruba in 1986, als Land binnen het Koninkrijk moest bewijzen het zelf aan te kunnen. Ondanks deze onzekere tijden had Eduardo de Veer vertrouwen in de ontwikkeling van Curaçao en investeerde in de toekomst van het eiland. Renaissance Curaçao werd een groot succes en een 'asset' voor Curaçao als toeristische bestemming. Het complex werd in 2017 verkocht.
De drankendivisie van MetaCorp, Tropical Bottling Company, bestond sinds eind jaren veertig en produceerde Coca Cola en verwante frisdranken. In 1999 werd het merk 'Awa', Arubaans water in plastic flessen, toegevoegd aan het assortiment. Ook in 1999 werd in Balashi de brouwerij van diezelfde naam geopend dat Cerbes Balashi ging brouwen, later gevolgd door het lichte zomerbier Chill (in 2011) en enkele 'limited editions'. De frisdrankenproductie werd in 2002 overgebracht naar de Balashi-locatie en er werd vanaf dat jaar ook frisdrank en bier in blik op de markt gebracht.

Harbourtown Marketplace, 1991.


Eduardo de Veer begroet kroonprins Willem-Alexander en prinses Maxima, 2002.

In 2017 werd, om het bedrijf te 'stroomlijnen', besloten om het vastgoed, bestaande uit de beide Renaissance Resorts, Casino's en shopping malls op Aruba en die op Curaçao te verkopen. Een verkoop van niet gering kaliber, waarvoor een koper werd gevonden in de Wind Creek Indians uit Alabama. Het Convention Center en het Renaissance Island gingen ook over, maar de cinemas bleven onder MetaCorp. Het management van het hotel bleef onveranderd bij Renaissance Hotels en het personeel werd overgenomen. MetaCorp ontruimde wel de burelen in het complex en verhuisde naar een schitterend verbouwd historisch pand aan de Wilhelminastraat, waar ook het tot kantoren verbouwde voormalige Rialto Theater aan verbonden is.

In 2017 liep het contract van de Cinemas at Paseo Herencia af en omdat er daar geen ruimte was om een IMAX theater te bouwen – een vurige wens van Eduardo – werd de bioscoop aldaar gesloten en in 2019 begonnen met de bouw van een nieuw entertainmentcomplex van tien bioscoopzalen, enkele met VIP service en een gigantisch IMAX-zaal met laserprojectie. De naam van het complex, Gloria, is een eerbetoon aan de eerste overdekte bioscoop van 'E. De Veer Chain Theaters', het Teatro Gloria waar in de jaren dertig en veertig Hollywoodfilms werden vertoond en dat tot drie maal toe afbrandde. De opening van The Movies IMAX @ Gloria in december 2020 is het hoogtepunt van de viering van het 100-jarige bestaan van het familiebedrijf. Daaraan voorafgaand werden twee bioscopen die jaren geleden waren gesloten, weer geopend: Principal (in San Nicolas) eind 2019 en de Drive-In in juli 2020. Ook op Curaçao heeft MetaCorp een bioscoop omgebouwd tot een IMAX Theater: The Movies @ Punda.

Na de eerste 100 jaar is MetaCorp een degelijk bedrijf dat uitkijkt naar het volgende 'centennial'.
Gelukwensen met deze mijlpaal gaan uit naar de familie De Veer en personeel van MetaCorp.

Renaissance Curaçao Resort.

Foto: Jairo Boekhoudt
'Let's Go Latin!' show dancers in het Stardust Theater.

Koninklijke bezoekers in het Sonesta Resort, 1999.